

## العلاقة الجدلية بين المحدود واللامحدود

اذا سألنا رجلا عاديا على قارعة الطريق كيف تتصور نفسك كأنسان! ستراه يجيب دون تردد أنا انسان أملك جسدا و روحـا. هذا الجواب سمعته من عشرات الناس العاديين عندما سألهـم ذلك السؤال التقليدي المملـ. و اذا عدنا و سألنا الناس العاديين كيف تتصوروا أجسادكم هل هي محدودة بفوق و تحت و يمين و يسار و أمام ووراء:سيكون الجواب طبعـا هي محدودة لأن كل الموجودـات المادية محدودة مهما كبرت أو صغـرت لأنها ضمن المكانـ. و اذا قـلنا هل يمكن لهاـذا الجـسد الذي نملـكه أن يكون في الماضي و الحاضـر و المستـقبل الممتد الى لاـنـهاـية و طبعـا سيكون الجـواب هذا مستـحيل لأنـالـجـسد مركـب من عـناـصـر و كلـالـمـركـبات مـصـيرـها الىـالـتـفـكـاكـ مـهـما طـالـ بهاـ الزـمنـ، وـهـذا يعنيـ أنـالـجـسد ضـمنـ الزـمانـ تـحـتـ اـحـاطـتـهـ فهوـ اـذـنـ مـحـدـودـ ضـمنـ المـكـانـ وـالـزـمانـ يـمـلـكـ حـجـماـ مـحـدـودـاـ لأنـ لـهـ طـولـ وـ عـرـضـ وـ عـقـمـ وـ يـمـلـكـ وزـنـاـ مـحـدـودـاـ وـ يـخـضـعـ لـكـلـ قـوـانـينـ الطـبـيـعـةـ كـقـانـونـ الـجـاذـبـيـةـ وـالـتـأـثـيرـ بالـحرـارـةـ وـالـبـرـودـةـ وـالـرـطـوبـةـ وـالـبـيـوـسـةـ وـهـوـ فيـ حـرـكـةـ مـسـتـمـرـةـ لأنـهـ يـحـتـاجـ دـوـمـاـ إـلـىـ الطـعـامـ وـالـشـرـابـ وـ تـصـرـيفـ الفـضـلـاتـ وـ يـخـضـعـ لـلـزيـادـةـ وـالـنـقـصـانـ. بـكـلـامـ مـوجـزـ هـذـاـ الجـسـدـ هـوـ نـتـاجـ طـبـيـعـيـ تـعـتـبـرـ سـعـادـتـهـ فـيـ مـحاـكـاةـ قـوـانـينـ الطـبـيـعـةـ التيـ أـنـتـجـتـهـ، وـ تـعـاـسـتـهـ فـيـ مـخـالـفـةـ هـذـهـ قـوـانـينـ الطـبـيـعـةـ. ولـذـكـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ كـلـ الـعـلـومـ التيـ لـهـ عـلـاقـةـ بـالـجـسـدـ كـعـلـمـ الـطـبـ وـالـتـغـذـيـةـ وـالـرـيـاضـةـ وـ مـاـلـهـ عـلـاقـةـ بـصـنـاعـةـ الطـعـامـ وـالـشـرـابـ وـالـجـنـسـ وـالـرـفـاهـيـةـ مـسـتـوـحـيـ منـ قـوـانـينـ الطـبـيـعـةـ وـ مـتـنـاغـمـاـ مـعـهـاـ وـالـإـسـبـبـتـ هـذـهـ الـعـلـومـ تـعـاـسـةـ لـلـجـسـدـ وـ لـيـسـ السـعـادـةـ وـ كـانـتـ مـتـامـرـةـ ضـدـ مـصـلـحتـهـ وـ لـيـسـ لـخـدـمـةـ مـصـلـحتـهـ.

وـلـأـنـ الـجـسـدـ مـحـدـودـ فـحـاجـاتـهـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـ مـحـدـودـةـ. فـهـلـ هـذـاـ يـنـطـبـقـ عـلـىـ نـمـطـيـةـ الـاـقـتـصـادـ الـاستـهـلـاكـيـ الـذـيـ جـرـنـاـ إـلـيـهـ طـوـعاـ أوـ كـرـهـاـ؟ـ وـالـذـيـ تـتـلـخـصـ فـلـسـفـتـهـ بـأـنـ الـاـنـسـانـ مـجـرـدـ حـيـوانـ مـسـتـهـلـكـ يـجـبـ اـغـرـاءـهـ بـالـحـقـ وـبـالـبـاطـلـ لـاـسـتـهـلـاكـ أيـ سـلـعـةـ تـصـنـعـ وـ تـدـرـ رـبـحـاـ لـصـانـعـيـهاـ سـوـاءـ خـدـمـتـ الـاـنـسـانـ بـرـاحـتـهـ وـ سـعـادـتـهـ أـوـ جـرـتـهـ إـلـىـ الـأـلـمـ وـالـشـقـاءـ. بـنـحـنـ نـسـأـلـ أـنـفـسـنـاـ إـلـاـنـ هـلـ الـمـأـكـوـلـاتـ الـمـعـلـبـةـ بـمـوـادـ حـافـظـةـ تـخـدـمـ صـحـةـ الـجـسـدـ أـمـ لـاـ؟ـ هـلـ الـمـهـيـجـاتـ الـجـنـسـيـةـ تـخـدـمـ تـلـكـ الصـحـةـ أـمـ لـاـ؟ـ هـلـ مـلـبـوسـاتـ الـبـولـيـسـترـ تـخـدـمـ صـحـةـ هـذـاـ الـجـسـدـ الـمـسـكـيـنـ أـمـ لـاـ؟ـ هـنـاـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـعـودـ إـلـىـ نـقـطـةـ الـبـدـءـ فـاـذـاـ كـانـ الـجـسـدـ نـتـاجـ طـبـيـعـيـ فـهـلـ هـذـهـ الـمـنـتـجـاتـ تـنـتـاغـمـ مـعـ قـوـانـينـ الطـبـيـعـةـ لـتـغـدوـ قـادـرـةـ عـلـىـ خـدـمـةـ أـجـسـادـنـاـ؟ـ

وـقـدـرـةـ هـذـاـ الـجـسـدـ عـلـىـ الـاـسـتـهـلـاكـ الـيـسـتـ قـدـرـةـ مـحـدـودـةـ أـيـضاـ؟ـ فـاـذـاـ أـطـعـمـنـاـ أـكـثـرـ مـنـ حاجـتـهـ أـصـيـبـ بـالـتـخـمـةـ الـتـيـ هـيـ بـاـبـ الـأـمـرـاـضـ وـالـأـلـاـمـ وـالـقـبـحـ. وـ اـذـاـ أـنـقـصـنـاـ مـنـ كـمـيـةـ طـعـامـهـ أـصـيـبـ بـالـهـزـالـ وـ هـوـ بـاـبـ الـانـحـطـاطـ وـالـانـكـسـارـ. اـمـاـ اـذـاـ تـفـنـنـاـ فـيـ اـغـرـاءـ الـجـسـدـ بـشـرـبـ الـكـحـولـ الـمـصـنـعـةـ كـيـمـيـائـيـاـ وـالـمـرـطـبـاتـ الـغـازـيـةـ بـكـمـيـاتـ كـبـيرـةـ وـ هـوـ الـمـسـكـيـنـ مـحـدـودـ اـمـكـانـيـاتـ التـحـمـلـ فـمـاـذـاـ يـصـيـبـهـ غـيـرـ الـأـلـمـ وـالـعـبـثـ بـمـقـومـاتـهـ؟ـ اـنـاـ لـاـ أـرـيدـ هـنـاـ اـنـ

أخرج على موضوع المخدرات و كيف أن مافيا المخدرات تعتبر أكبر مافيا في العالم و أنها تحكم بسيولة نقدية تفوق في بعض الأحيان سيولة أموال البترول أو مافيا الدواء الفاسد الذي يدر مليارات الدولارات و يهوي بملايين الناس المساكين الى هاوية العذاب والتهدم.

هذا الجسد قدرته على الاستهلاك محدودة فلا تغروه بما يخالف طبيعته، و قدرته على الاحتمال محدودة فلا تحملوه أوزارا لا طاقة له بها. أما فيما يخص الروح أو النفس فقد عرفها أرسطو بأنها جوهر حي شفاف يقبل العلم كما يقبل الجهل خالد غير قابل للفناء. و هذا التعريف بالطبع ينطبق على النفس العاقلة فقط لأن ما يسمى بالنفس الحيوانية ليست إلا نتاج الدورة الدموية التي تقنى بفناء الجسد. النفس العاقلة اللامحدودة فيما تمارس علمها و عملها من خلال جوارح الجسد المحدود وبالتالي يصبح المحدود قائما باللامحدود واللامحدود ممارسا ذاته بالمحدود.

ولأن النفس جوهر خالد غير قابل للفناء ولأنها لا تستطيع أن تمارس علمها و عملها إلا من خلال الآلات الجسد و جوارحه أصبح بديهيها أن تنتقل هذه النفس بموت جسدها إلى جسد آخر ولد لتوه لتحل فيه و تمارس ذاتها من خالله. معنى ذلك أن هذا اللامحدود النفسي لا يستطيع أن يفارق المحدود الجسدي طرفة عين. وبالتالي لا يمكن تصور ثنائية بين المحدود واللامحدود و كأنهما شيئاً مستقلان عن بعضهما و من طبائع مختلفة. بل هما كلا واحداً غير قابل للانفصام. ولذلك كانت العلاقة بينهما جدلية في أعلى

مراتبها. فإذا استطاعت جوارح الجسد أن تجذب النفس العاقلة إلى طبائعها و تسخرها لخدمة أغراضها أصبحت النفس العاقلة خادمة لطبائع الجسد و تابعة لها و اكتسبت صفة المحدودية بمحوديتها. والعكس إذا استطاعت طبائع النفس العاقلة أن تجذب طبائع الجسد إليها و تسخرها لخدمة أغراضها أصبح الجسد خادماً للنفس (وهذا موقعه الحقيقي) و ابتدأ ينسلخ من محوديته لصالح لا محدودية النفس. سأضرب مثلاً على ذلك بسيط و مقتع.

الحرارة طبع من طبائع جسدنَا و كذلك هي طبع من طبائع نفسنا العاقلة.

إذا استطاعت حرارة النفس العاقلة أن تجذب حرارة الجسد الغريزية إليها و تسخرها لأغراضها استطاعت الحرارة تلك أن تغدو شراراة خلق وابداع في النفس تتجسد قصيدة أو رواية أو لوحة فنية أو نغمة موسيقية أو اختراعاً مادياً أو أن تغدو انجداباً إلى الله و تواصلاً مع عقله الكلي على شكل عشق صوفي أو تأمل فلسفياً. أما إذا استطاعت حرارة

الجسد أن تجذب حرارة النفس العاقلة إليها و تسخرها لخدمة أغراضها عندها تغدو الحرارة طاقة شبق جنسي أو غضب جامح أو تعطش إلى سفك الدماء والثعدي على الآخرين. إنه اللامحدود النفسي الذي يستطيع في أعلى مراحل كماله أن يتواصل مع أصله الإلهي في لحظات سماها الصوفيون اللمعات. عندها تغدو النفس هي المحيطة بالزمان والمكان و ليس العكس. وهي المتحكم بحركة الزمان والمكان وليس العكس.

عندها تستطيع أن تستشرف المستقبل و كأنه حاضر و أن تستقرئ الماضي و كأنه حاضر أيضاً. تستطيع أن تحكم بقوانين الطبيعة و تجذب الجسد إليها ليخرج بدوره من الخضوع لقوانين الطبيعة فيمشي على الجمر ولا يحترق و يمشي فوق الماء ولا يغرق و

يمتنع عن الطعام أياما ولا يجوع. كل ذلك التواصل بين النفس العاقلة وأصلها الالهي يحصل في لمعات ثم يرتد الانسان الى صلصال آدميته من جديد فيعود المحدود الجسي الى مكانه الطبيعي خاضعا لقوانين الطبيعة و تعود النفس الى مكانها الطبيعي الخاضعة لقوانين العقل. سأضرب مثلا اخر على علاقة المحدود الجسي باللامحدود النفسي. الجسد والنفس في حركة دائمة لا تسكن طرفة عين اي في سيلان دائم لا يثبت على حالة ساكنة طرفة عين. ولذلك كان الجسد بحاجة دائمة الى طلب الغذاء طعاما و شرابا و كذلك النفس بحاجة دائمة الى طلب الغذاء علما و تواصلا مع اصلها الالهي. اذا انجذبت طبائع النفس العاقلة الى طبائع الجسد فعلت طبائع الجسد و زادتها قوة في نهمها و شهوانيتها فيأكل الجسد ولا يشبع و يشرب ولا يرتوي و يمارس الجنس فيزداد شبقا. أما اذا انجذبت طبائع الجسد الى طبائع النفس و تجوهرت بجوهرها عندها نرى الجسد يكتفي بكسرة خبز و جرعة ماء و تأمل الجمال المطلق كما فعل الحلاج عندما تصوف في البيت الحرام في مكة ودون أن يقلل بذلك من قوة الجسد في شيء و نرى الجسد لا يعود راغبا في ممارسة الجنس الا بغية الانجذاب للمحافظة علىبقاء النوع عندها تتصل الغرائز و تتعرف حتى تصل الى حدود القدسية و لهذا قد نرى وفي نفس الشخص قبل انقياد طبائع جسده الى طبائع نفسه و بعد انقياد طبائع جسده الى طبائع نفسه أقصى التطرف في الانتقال من أقصى اليمين الى أقصى اليسار كما حصل لرابعة العدوية التي كانت تمارس حياتها في أقصى درجات الاباحة عندما كانت طبائع نفسها خادمة لطبائع جسدها فاذا بها بعد تصوفها تنتقل الى أقصى درجات التعفف والاستغراق في الحب الافلاطوني والتواصل مع الاصل الالهي. هذا ما نراه أيضا في حياة بوذا قبل أن يستثير و بعد أن استثار. كل هذا يجعلني على يقين من أن سعادة النفس هي في تواصلها مع أصلها الالهي عبر خليفة الله العقل الكلي الذي يتجسد على أرض الواقع بكلمة اسمها القوانين (قوانين الطبيعة و قوانين المنطق) انه المحدود تحت مظلة الامحدود. كما الحرف تحت مظلة المعنى والناسوت تحت مظلة اللاهوت.

كمال يوسف سري الدين